DI 06/11 Pétanque Wommelgem

DI 06/11 Dinsdagavondfilm Cold War (Pawel Pawlikowski) 4**** UGC Antwerpen

Je hebt superlatieven, en je hebt de **lawine aan lof** waaronder **Cold War** bedolven wordt. De nieuwste film van **Ida-regisseur Pawel Pawlikowski** is **een pareltje op elk vlak.**
In tegenstelling tot wat de titel doet vermoeden, is Cold War geen historisch-politiek drama, maar een bitterzoet liefdesverhaal.
Spilfiguren zijn Zula (Joanna Kulig) en Wiktor (Tomasz Kot), twee personages die hun voornaam en hun wispelturige houding tegenover de liefde delen met de ouders van regisseur Pawel Pawlikowski.
Wiktor is componist bij een communistisch volksensemble en hunkert naar het vrije Westen; Zula is een vrijgevochten zangeres met een mysterieus verleden, en niet het type dat zomaar een man volgt.
In een luttele 88 minuten volgt Cold War de twee geliefden over een periode van vijftien jaar, van het Poolse platteland over het exotische Joegoslavië tot in de artistieke kringen van Parijs. Toch voelt het verhaal van Zula en Wiktor nooit overhaast aan, integendeel:
Pawlikowski weet in een erg beperkte tijd twee voldragen personages te scheppen met hun eigen karakter, hun eigen hebbelijkheden, en hun eigen emoties die vlotjes de clichés overstijgen.
Hulde ook aan de twee acteurs, die met weinig dialogen en heel veel charisma een indrukwekkende prestatie weten neer te zetten.
Maar Cold War is ook veel meer dan een love story. De historische achtergrond van de film zet de moeilijke relatie tussen Wiktor en Zula extra in de verf: in een Europa dat van de ene omwenteling in de andere tuimelt, lopen deze twee zielen simpelweg verloren, ook al proberen ze elkaar te redden. De strakke zwart-witbeelden waarmee cinematograaf Lukasz Zal dat Europa tekent, zijn om in te kaderen &#xFFFD; zelden werd een destructieve liefde zo schoon in beeld gebracht. En de muziek die als een rode draad doorheen de film loopt, bindt de turbulente en vaak pijnlijke affaire tussen de twee protagonisten perfect samen.

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan **&#xFFFD; 7,40**. Normale prijs van een UGC filmticketje is &#xFFFD; 10,30!
Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket op de verdieping.
Achteraf gaan we samen nog iets drinken. Als je auto in de parking staat, dan kun je hem beter verzetten vooraleer iets mee te gaan drinken.
Afspraakuur: 18u50
Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!
Aanvangsuur: 19u15

DI 06/11 Badminton Kessel

#DIB
Aanvangsuur: 19u30
Info: Franz B - 0498 18 75 81