

ZO 06/01 Tentoonstelling Schilders & Schrijvers 50 jaar galerij De Zwarte Panter Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

Met haar vijftigjarig bestaan, is **galerie De Zwarte Panter** de oudste voor hedendaagse kunst in Vlaanderen. Om dit te vieren ontving **galerist Adriaan Raemdonck** op 11 juli het Ereteken van de Vlaamse Gemeenschap. Vanaf 6 december loopt **in de Nottebohmzaal de jubileumtentoonstelling Schilders & Schrijvers**; vijftig jaar **galerie De Zwarte Panter**. Het wordt een confrontatie tussen een oude en nieuwe generatie schilders en schrijvers in boekvorm.

In 1970 startte Adriaan Raemdonck met Herbert Binneweg, Roger Vandaele en Roger Van Akeijen een ets- en zeefdrukatelier. Kunstenaars als Fred Bervoets, Wilfried Pas, Jan Cox, en later Nick Andrews, Michel Buylen, Benjamin Demeyere, Tom Liekens; gingen een co-creatie aan met schrijvers als Roger de Neef, Jeroen Olyslaegers,... Deze samenwerkingen tussen kunstenaars en auteurs resulteerden in vaak verrassende bibliofiele edities waarin woord en beeld elkaar aanvullen. Ook dubbeltalenten als Hugo Claus, Paul de Vree, Pjeroo Roobjee, Marcel van Maele, Jan Vanriet,... werkten met Raemdonck samen.

Gedurende vijf weken wordt **een selectie van de kunstenaarsboeken** gepresenteerd. Het zijn edities waarin tekst naast beeld een complementair verhaal vertellen. **Affiches van de galerie** brengen de oude expo's opnieuw tot leven. Tijdens toonsessies zal Adriaan Raemdonck bezoekers ontvangen en vertellen over de galerie. De bezoekers worden zo ondergedompeld in de vijf decennia lange historie van de galerie en proeven van haar belang in de Belgische kunstwereld. Welgekozen foto's, artikels en andere documentatie schetsen de belangrijke rol van De Zwarte Panter in de Antwerpse en Belgische kunstgeschiedenis, evenals de intense en gevarieerde samenwerking met uitgevers. Tenslotte laat een monografie, met een bijdrage van Johan Pas, een blijvend spoor achter van deze expo.

Adriaan Raemdonck (°1945) opende op

5 december 1968 de galerie De Zwarte Panter in de Antwerpse binnenstad.

Sinds 2 oktober 1970 is de galerie ondergebracht in de Hoogstraat: in een historische site met middeleeuwse kapel. Nu, vijftig jaar later, is De Zwarte Panter een gevestigde naam in zowel het Vlaamse, het Belgische en ook Europese galerie-landschap. Het is een plaats waar beeldende kunstenaars, muzikanten, schrijvers, curatoren, journalisten, verzamelaars, kunstliefhebbers elkaar treffen.

De prijs omvat inkom + gids! De gegidste rondleiding duurt 1u30.

Afspraakuur: 14u45

Afspraakplaats: aan de inkom van de bibliotheek, Hendrik Conscienceplein 4 te 2000 Antwerpen waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.

Aanvangsuur: 15u

Reservatie: 8 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 16

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten