DO 19/04 Ballet Selon Désir Antwerpen

Een impressionant vierluik met werken van **Adonis Foniadakis, Vaslav Nijinski, Edward Clug en Édouard Lock** die thematische raakvlakken hebben. Elk vanuit hun eigen universum en bewegingstaal spreken ze over **de kracht van verlangen**. Het werk waaraan dit vierluik, dat geheel in het teken van verlangen staat, zijn naam dankt, is **'Selon désir' van de Griekse choreograaf Andonis Foniadakis**. Verder brengt Ballet Vlaanderen het legendarische **'Prélude à l&#xFFFD;après midi d&#xFFFD;un faune' van Nijinski, het Russisch drama 'Les Noces' van Edward Clug en** het tweede deel van **Eduard Locks 'Orfeo'**, het vervolg op het eerste deel dat in het programma 'L&#xFFFD;oiseau de Feu' werd opgenomen.
Foniadakis liet zich inspireren door verschillende delen uit **Johann Sebastian Bachs Johannes- en Mattheuspassie. Selon désir** is een werk waarin de vertwijfeld zoekende mens, in zijn volle aardse nietigheid, verlangt naar een weg tot het hemelse. Eén van de beroemdste creaties uit de 20ste eeuw is ongetwijfeld **Prélude à l&#xFFFD;après midi d&#xFFFD;un faune op muziek van Claude Debussy.** In 1912 creëerde **de legendarische danser en choreograaf Vaslav Nijinski een ballet op deze muziek**, in opdracht van Sergei Diaghilevs **Ballets Russes** in Parijs. De Roemeense choreograaf **Edward Clug** haalde de inspiratie voor zijn **Les Noces** uit het Rusland van einde 19de eeuw. Het merendeel van de huwelijken werd op jonge leeftijd gearrangeerd. De gehuwden balanceren tussen angst en nieuwsgierigheid, door Clug vaak met humor gebracht.
In **Orfeo deel 2** (werktitel) bouwen de Marokkaans-Canadese choreograaf **Édouard Lock en componist Gavin Bryars** verder op het eerste deel dat ze tijdens de eerste balletavond van dit seizoen, L'Oiseau de Feu, creëerden.

Er is een **gratis inleiding 45 minuten vooraf**. We **spreken om 18u50 af aan de inkom van de Opera** om de inleiding bij te wonen! **Laat aan Nicole (nicole@oever.be) iets weten indien je niet naar de inleiding kunt komen. Je kaartje ligt dan aan de kassa op naam van Oever + je naam!**
We hebben **uitstekende plaatsen** van de tweede duurste prijscategorie op het eerste balkon.
Afspraakuur: 19u45
Afspraakplaats: aan de inkom van Opera Antwerpen, Frankrijklei 3 Antwerpen waar Pieter en Nicole iedereen verwelkomen.
Opgelet: sinds 1 september 2016 is premetrostation Opera voor twee jaar gesloten. De trams zullen er nog wel doorrijden, maar niet stoppen. Je kunt tijdens de werfperiode van 2 jaar gebruik maken van de stations Meir, Astrid en Diamant.
Aanvangsuur: 20u
Reservatie: **&#xFFFD; 45** overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266.Vermeld lidnummer, datum en activiteit
Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11
Max. personen: 4
Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ééndagsactiviteiten