

WO 17/10 Spektakel-musical 40-45 Puurs

Antwerpen, net na de eerste wereldoorlog.

Staf en Louis Segers worden met een jaar verschil geboren.

Ze groeien op in een warm nest.

De broers worden hartsvrienden en niets lijkt hun band te kunnen breken.

Tot het onvermijdelijke gebeurt: de Tweede Wereldoorlog breekt uit en dat laat sporen na in elke huiskamer, in elk gezin.

Ook in het gezin van Staf en Louis...

Na het overdonderend succes van de spektakel-musical 14-18, komt Studio 100 nu met een opvolger: **de spektakel-musical 40-45**.

Deze spektakel-musical 40-45 belooft zo **spectaculair** te worden als zijn voorganger en zal **het verhaal** vertellen van het verzet in Vlaanderen tijdens de Tweede Wereldoorlog.

De première is voorzien voor **2018**, exact **100 jaar na het einde van de Eerste Wereldoorlog** én het moment waarop helaas de kiem voor de Tweede Wereldoorlog werd gelegd.

Gert Verhulst, bezieler en producent: **Na onze successen met Daens en 14-18** gaan we met 40-45 op alle vlakken méér dan een stapje verder. Ons **uniek concept metrijdende tribunes** en de **hoofdtelefoons** die de beleving **nog verder** zullen **maximaliseren** zijn daar maar enkele voorbeelden van. Ik kijk heel erg naar uit naar de wereldpremière op 7 oktober in het **Studio 100 Pop-Up Theater** dat **speciaal voor deze voorstelling** werd **gebouwd**."

Gert Verhulst van Studio 100: **335.000 mensen** kwamen kijken naar **14-18**. Het was **overweldigend**. Avond na avond **staande ovaties**, ontelbare positieve reacties van ontroerde toeschouwers. Ik ben ervan overtuigd dat we met deze nieuwe musical een verhaal gaan vertellen dat minstens zo aangrijpend is, maar tegelijkertijd toch helemaal anders."

De **muziek voor de voorstelling**, die **gecomponeerd** werd door **Will Tura** en **Steve Willaert**, wordt **ingespeeld** door het **60-koppig Symfonieorkest Vlaanderen**.

Door **hoofdtelefoons** zal het publiek **de muziek, de geluidseffecten en de stemmen van de acteurs** nog **directer en intenser** kunnen beleven.

Cast: Jonas Van Geel, Jelle Cleymans, Lucas Van den Eynde, Ann Tuts, Herbert Flack, Nathalie Meskens
Voor Oever hebben we de hand kunnen leggen op **de laatste 10 tickets voor de musical van het jaar**.

Oeverleden betalen slechts **34 i.p.v. 44.95**.

Afspraakuur: 20u

Afspraakplaats: aan de kassa van Studio 100 Pop-Up Theater, Schoonmansveld 18 2870 Puurs waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.

Aanvangsuur: 20u30

Reservatie: **34** overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten