

VR 14/07 Badminton Mortsel

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 14/07 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 14/07 Brasschaat Klassiek De Tol van de Liefde en Rapsodie in 't Groen met VIC DE WACHTER OOK NIET- LEDEN!

Mis deze prachtige opvoering niet in het prachtige park van Brasschaat met het Kasteel van Brasschaat als decor! Ook voor niet-leden!

Op deze avond wordt het podium eerst ingenomen door de pianisten Maciej Pikulski en Aaron Wajnberg en de percussionisten Carlo Willems en Koen Wilmaers resp. op 2 concertvleugels en 2 percussiesets. **Hier beleven we de sfeer van de –Big Apple– met eigen versies van Gershwin–s Rhapsody in Blue en Bernstein–s West Side Story–.** Het pianorecital kreeg de gepaste naam **–Rapsodie in –t Groen–.** **Aaron Wajnberg en Maciej Pikulski,** piano **Carlo Willems en Koen Wilmaers,** percussie.

Daarna volgt **het operagedeelte –De Tol Van De Liefde–,, een co-productie van het Antwerpse I Solisti en het Nederlandse Kameroperahuis. **Norma & Butterfly revisited met VIC DE WACHTER: naar aanleiding van het persoonlijk drama van Stefaan Degand met het overlijden van zijn****

vrouw en zijn ongeboort kind, werd acteur Vic De Wachter aangesteld om die rol over te nemen op Brasschaat Klassiek.

Madame Butterfly en Norma: twee onvergetelijke personages uit de gelijknamige opera–s van Puccini en Bellini met veel overeenkomsten. Beiden stierven ze tragisch voor de liefde en nu komen ze samen in de coproductie van I SOLISTI en Kameroperahuis in –De tol van de liefde–.

De jonge, kwetsbare Butterfly zag geen andere uitweg dan te sterven nadat ze verlaten was door haar Amerikaanse man. Ook Norma verkoos de dood boven een leven zonder liefde. **De sopranen Laura Bohn en Astrid Stockman** vertolken de rollen van de jonge vrouwen en **schitteren in de welbekende aria–s** waarin ze terugblikken op hun liefdesdrama. Waar liep het nu eigenlijk mis? Is er altijd een schuldige en een slachtoffer in het verhaal of is dit niet zo zwart-wit?

VIC DE WACHTER analyseert en reflecteert samen met de zangeressen en musici op de dramatische levensloop en de desastreuze keuzes van de dames. Bijna als een psychiater legt hij zijn patiënten op de sofa en bevraagt hij hen, met het publiek als getuige. Hij neemt u mee in zijn zoektocht naar het ware verhaal en laat u **lachen, huilen, opstandig worden en ontroeren.**

Deze unieke samenkomst van performers is exclusief te zien op Brasschaat Klassiek.

Astrid Stockman, sopraan (Butterfly) **Laura Bohn**, sopraan (Norma) **VIC DE WACHTER**, acteur
Ensemble: **I SOLISTI – Belgian wind ensemble Antwerp**, versterkt.

Muziek: Vincenzo **Bellini & Giacomo Puccini** in een arrangement van **Robert Groslot**

Voor deze opvoering hebben we 15 uitstekende, genummerde zitplaatsen gereserveerd!

Bij regenweer, blijven we droog want dan wonen we de opvoering bij in een heel grote tent!

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: aan de hoofdingang, rechts van de trappen van het Kasteel van Brasschaat

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: – 20

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor –ndagsactiviteiten

VR 14/07 Les Truttes OLT Rivierenhof Deurne

Gratis vrijdagen: Les Truttes

Wat in 1996 begon als een éénmalige grap, is 20 jaar later uitgegroeid tot een gevestigde waarde: van kleinschalige optredens in plaatselijke cafés en jeugthuizen over culturele centra tot de grootste festivals die België en Nederland rijk zijn. **Covers brengen is één ding; ze met dezelfde energie en overgave spelen als Les Truttes is vrijwel ongezien. De creatieve mix van muziek en spektakel, met de nodige dosis humor en zelfrelativering, maakt hen na al die jaren onnavolgbaar en uniek!** Superlatieven schieten tekort: awesome, amazing, fantastic –? Allemaal waar! maar ontoereikend – Daarom zeggen ze het nu zelf in hun eigen woorden: –Les Truttes are ELEPHANTASTIC!– Larger than Life!

Les Truttes zijn niet 'just another coverband' ... Ze zijn –The Original Coverband–! Quote Bono: 'Even Better Than The Real Thing–! En nog steeds blijven zij de grens verleggen en de lat hoger leggen! Harder, Better, Faster, Stronger! In 2017 zullen ze zichzelf alweer heruitvinden. Ze komen terug, Black and Better!

Les Truttes hebben doorheen de jaren vriend en vijand moeten overtuigen om te staan waar ze nu staan! Vorig jaar nog waren zij de helden, de rebellen die na 20 jaar revolutie en guerilla eindelijk de grote overwinning behaalden! Een triomfantelijk jubileum! Sold out all over the place!

Het Elephantastisch verhaal is nog niet afgelopen: The Empire Strikes Black! 'The Greatest Show on Earth' verandert in een **'Dark Circus' vol risico–s en gevaar, humor en magie, verwondering en ontroering – en nog vele andere verrassingen! The Force is**

strong with this one!

Kortom, ook in 2017 staan **Les Truttes**

weer garant voor een show vol

'überkitsch en undercool', een

muzikaal totaalspektakel dat

niemand onberoerd zal laten.

Surrender to the dark side! May Les

Truttes be with you!

Afspraakuur: 18u45

Afspraakplaats: aan de kassa van OLT

Rivierenhof in 2100 Deurne

Aanvangsuur: 20u30

Info: Nicole - 0475 59 56 11 -