

ZO 01/11 Vakantie Fuerteventura OOK NIET- LEDEN!

Periode: ZO 01/11/15 -> ZO 08/11/15
Meer info: Meer info is momenteel nog niet beschikbaar.

:

Bijdrage: � 629

Begeleiding: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor weekends en reizen

Fotoalbum: 28 foto's (enkel te bekijken door leden, na login)

ZO 01/11 Wandeling rondom de Moedermeule te Gelrode (16,5 km)

Dit is de wandeling van 31 mei in herfstkleuren. Vooral de Amerikaanse eik met roodbruine bladeren is duidelijk aanwezig. Genieten van de uitzichten en af en toe het geluid van een vliegtuig richting Zaventem erbij nemen. Een start met een pittig begin bergop richting een standbeeld van de Christus. We wandelen op en neer op de Wijngaardberg langs fruitbomen. Via de Moedermeule richting de Eikelberg. Ondertussen wat tijd voor een picknick. Links en rechts wild bos en terug naar de Moedermeule voor een tussenstop. Via de andere zijde van de Wijngaardberg (met druivenstruiken) gaan we terug naar de kerk.

Meebrengen: degelijke stapschoenen, lunchpakket, hapje-drankje voor onderweg.

Afspraakuur: 11u55

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk om 11u om te carpoolen of om 11u55 aan de kerk van Wezemaal, Kerkplein 3111 Wezemaal/Rotselaar. Er is een parking op 5 min van de kerk op het Wezemaalplein. Vlakbij de kerk is er een herberg In de Ster voor een toiletbezoek en/of een koffie.

Aanvangsuur: 12u

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc F - 0484 98 38 37

Fotoalbum: 58 foto's (enkel te bekijken door leden, na login)

ZO 01/11 Wintertennis Mortsel

#ZON

Aanvangsuur: 19u

MA 02/11 Bowling 4 Singles

Antwerpen

#MAB

Afspraakuur: 20u45

MA 02/11 ATV wintervertelling met Steven Gabriël Antwerpen

Na het succes van de Wintervertelling van vorig jaar organiseert ATV op 2 november een tweede editie.

Deze keer zal **Steven Gabriels** er op de planken staan en het publiek verwarmen met een stuk uit zijn show **'Een deur die plots opengaat...'**. Tijdens dit humoristisch verteltheater stelt hij zich de vraag of gelukkig zijn wel zo eenvoudig is.

Want hoe zit je met de handen in het haar, als je dag na dag kaler wordt?

En hoe sta je met je mond vol tanden, als je er steeds minder hebt?

En hoe lees je tussen de lijnen, als je de letters bijna niet meer ziet?

En vooral: hoe vind je de vrouw van je dromen, als je in al dat donker de slaap niet vat?

'Een deur die plots opengaat...' is een voorstelling over het leven en de liefde, over geluk en toeval.

Proef er bovendien het nieuwe testbrouwsel van De Koninck in primeur.

Breng je eigen stoeltje mee en vergeet je niet warm in te duffelen. Bij regen gaat de vertelling binnen door.

Kom met de fiets of met het openbaar vervoer.

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: Stadsbrouwerij "De Koninck" Boomgaard 17, Boomgaardstraat 17 2018 Antwerpen.

Aanvangsuur: 20u

DI 03/11 Pétanque Wommelgem

DI 03/11 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 03/11 Dinsdagavondfilm: The Lobster **** (Yorgos Lanthimos) UGC Antwerpen

5 jaar na het radicale Canine bewijst **Yorgos Lanthimos** ons eens te meer dat hij barst van talent (in de letterlijke zin). Hij blinkt er in uit absurde werelden te creëren die ondanks alles toch blijven samenhangen.

Welkom in een wereld � de onze, in de nabije toekomst � waar het koppel de norm is geworden en singles een straf krijgen. Ze worden

aangehouden en indien ze dan nog meer dan 45 dagen alleenstaand blijven, worden ze getransformeerd in een dier naar keuze.

Gekker kan het bijna niet worden als premisse. The Lobster (de kreeft, het favoriete dier van het hoofdpersonage) brengt, dankzij een virtuoos script en mise-en-scène, ons een vreemde wereld zonder ooit in het ridicule over te gaan. Het brengt ons tot nadenken over onze medemens en de tirannie van de conformiteit.

Gedragen door een onberispelijke cast (Colin Farrell als ontroerende en melancholische anti-held) is **The Lobster een pareltje uit de filmwereld**, gevuld met gracieuze momenten en dat tot aan het verschrikkelijke einde.

Regie: Yorgos Lanthimos

Met: Colin Farrell, Rachel Weisz, John C. Reilly

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan � 6,50. Normale prijs van een UGC filmticketje is � 9,50!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Laat je parkingticket valideren rechts van de kassa's van de UGC. Achteraf gaan we samen nog iets drinken. Als je auto in de parking staat, dan kun je hem beter verzetten vooraleer iets mee te gaan drinken.

Afspraakuur: 19u15

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u30

WO 04/11 Sauna Mirage Schelle

#SAM

Aanvangsuur: vanaf 17u

Info: Jos C - 0476 60 48 57 - 03 500 17 12

WO 04/11 Bruno Vanden Broecke speelt Socrates Antwerpen

Het enige wat ik weet, is dat ik niets weet. � Socrates

Na zijn boek Het voordeel van de twijfel

en de gelijknamige CANVAS-reeks, brengt Stefaan Van Brabandt de filosofie nu naar het theater. In **Socrates** speelt **Bruno Vanden Broecke** één van de meest legendarische filosofen uit de geschiedenis, 40 jaar na de vertolking van de betreurde Julien Schoenaerts. De vader van de filosofie, leermeester van Plato, zette de Atheense bevolking aan het denken door ze op ironische wijze provocerende vragen te stellen die hun vooroordelen en overtuigingen ondermijnden.

Socrates; gedachtegoed heeft 2400 jaar na datum nog niets aan waarde en belang ingeboet. Zijn levenswijze en kritische denkhouding vertegenwoordigen nog steeds het oermodel van de filosoof. Hij leefde zoals hij dacht en hij dacht zoals hij leefde; tegen de heersende mode in, met zijn hele leven als inzet. Immers; het niet-onderzochte leven is het leven niet waard;.

Spel: Bruno Vanden Broecke

Tekst en regie: Stefaan Van Brabandt

Dramaturgie: Wannes Gyselinck

Productie: De Verwondering

Coproductie: Het Zuidelijk Toneel, Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond en Arenberg

Surf even naar

www.arenbergschouwburg.be

Deze voorstelling is helemaal uitverkocht in de Arenberg maar Oever heeft nog enkele plaatsen.

Bel snel Pieter 0478 54 54 54 om je plaatsje te reserveren en schrijf dan pas over. Enkel Oeverleden!

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: aan de kassa van Arenberg, Arenbergstraat 28 in 2000 Antwerpen waar Pieter en Nicole jullie opwachten.

Aanvangsuur: 20u15

Reservatie: 8 overschrijven

op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

DO 05/11 Bezoek 'Atelierflat Jozef Peeters' Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

OOK VOOR NIET-LEDEN!

Jozef Peeters (1895-1960) was één van

de eerste Belgische abstracte kunstenaars. Samen met zijn vrouw en twee kinderen woonde hij in een hoekappartement met vier kamers op De Gerlachekaai in Antwerpen. Hoewel de voorgevel van het gebouw in de jaren 1990 een eigentijdse look kreeg, lijkt het in de atelierflat van Peeters of de tijd stil is blijven staan. En gelukkig maar, de kunstenaar heeft er in de jaren 1920 immers een indrukwekkend driedimensionaal schilderij van gemaakt.

Onder leiding van een gids bezoeken we de flat van deze schilder.

Asymmetrie die niet chaotisch aandoet

Jozef Peeters besteedde enorm veel tijd en studiewerk aan het ontwerp en de uitvoering van het

interieur. Hierbij dient symmetrie vermeden en asymmetrie toegepast te worden op een wijze die niet chaotisch aandoet; zo schrijft hij in een kort artikel dat in 1924 in het tijdschrift Bouwkunde verschijnt.

De kunstenaar gaf iedere kamer; waaronder ook zijn atelier met zicht op de Schelde - een eigen kleurcombinatie en sfeer. De gekleurde vlakken lopen op geheel eigen wijze door over de wanden en het plafond van de atelierflat. Aan de muren hangen nog enkele originele kunstwerken van Peeters en zijn

tijdgenoten. Daarnaast ontwierp hij zelf het meubilair en de plafonddampen van de flat. Ook het speelgoed van zijn kinderen en de rolstoel van zijn echtgenote; bij wie in 1933 multiple sclerose wordt vastgesteld; zijn van zijn hand. Zo werd de atelierflat van Jozef Peeters een manifest van zijn modernistische opvattingen waarbij architectuur en beeldende kunsten volledige in elkaar opgaan.

Toen Peeters stierf nam dochter Godelieve opnieuw haar intrek in de ouderlijke woonst - waar ze niets veranderde aan wat haar vader had achtergelaten. Bij haar overlijden in 2009 schonk ze het appartement - compleet met kunstwerken, meubels, gebruiksvoorwerpen en het persoonlijk archief van de kunstenaar aan de stad Antwerpen. Op voorwaarde dat 'het kunstzinnig publiek' de atelierflat op gezette tijden kon bezoeken.

Afspraakuur: 13u15

Afspraakplaats: de Gerlachekaai 8, 2018 Antwerpen waar Nicole en Pieter iedereen opwachten.

Aanvangsuur: 13u30

Reservatie: 8 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter - 0478 54 54 54 -

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

DO 05/11 Avondwandeling in Vlimmeren (8 à 10 km)

Hoog en waterdicht schoeisel is aan te raden daar we in 't bos niet altijd de wegnis kunnen volgen, soms effe over een gracht of weidraad moeten wippen en daarom liefst zonder kunstlicht wandelen (we doen ons best voor een tussenstop).

Na de wandeling drinken we nog iets in 't Kees Kafee. Het plezantste houden we voor het laatz!

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: Kees Kafee in de Hoogstraat 7 in 2340 Vlimmeren

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

DO 05/11 Samenkomst wandelweekend Büllingen

De deelnemers van de **het wandelweekend Büllingen van VR 13/11 tot ZO 15/11/16** komen samen om de kamerindeling en de carpooling te bespreken en om met elkaar kennis te maken. Indien je toch niet kan komen, laat het dan tijdig weten aan Pieter (0478 54 54 54 of pieter@oever.be).

Afspraakuur: 20u

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel

Aanvangsuur: 20u

Info: Pieter - 0478 54 54 54 -

VR 06/11 Badminton Mortsel

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 06/11 Praatcafé Mortsel

Wil je graag kennismaken met **Oever**? Wil je weten wat we zoal organiseren en hoe alles in zijn werk gaat? **Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel tussen 20 en 21u. om met ons en met andere Oeverleden**

kennis te maken.

Een van onze medewerkers zal je verwelkomen en in kleine groep een woordje uitleg geven over het reilen en zeilen binnen Oever. En erna kan je de avond op een aangename manier verder doorbrengen met andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn ook welkom tussen 20u en 24u om bij te praten.

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 06/11 Ballet 'van Manen/Cherkaoui' Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

Verschillende generaties, helemaal anders en toch zoveel gemeen. Je kan het zeggen over **de choreografen Hans van Manen en Sidi Larbi Cherkaoui**. Beiden vertrekken ze vanuit de danser en zijn ze nooit echt narratief. De emotie en de lading worden gedragen door de beweging. Er is geen verhaal, maar de toeschouwer begrijpt wat er gaande is. **Hans van Manen** creëerde **Solo** (1997) op **Bachs Vioolpartita** voor drie dansers, omdat het tempo zo hoog ligt en de bewegingen zo abrupt zijn dat één mens ze niet rond krijgt. In zes minuten wisselen de drie elkaar af om hun kunsten aan het publiek te tonen. Ook in **Four Schumann Pieces** zet **van Manen** een mannelijke solist centraal, die als het ware geschaduwd wordt door vijf dansparen die zijn verlangens en melancholie belichamen.

Faun van Cherkaoui - in 2013 reeds gebracht door Ballet Vlaanderen - geeft een alternatieve kijk op de mythische solo van Nijinski, op de muziek van **Claude Debussy's Prélude à l'après-midi d'un faune**. Larbi's Faun ontmoet zijn vrouwelijke tegenpool.

Dit programma sluit af met **Pärt** (werktitel), een wereldcreatie van **Cherkaoui** op muziek van hedendaags componist **Arvo Pärt**.

Tickets kosten normaal 40. Gratis inleiding 45 minuten vooraf! We spreken dus af om **19u om samen de inleiding bij te wonen**. Indien je niet naar de inleiding kan komen, dan verwittig je tijdig Pieter 0478 54 54 54 of Pieter@oever.be

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: in de inkom van de Opera van Antwerpen, Frankrijklei 3 Antwerpen.

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: � 36 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 16

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

ZA 07/11 Tentoonstelling 'On the Job for Victory' Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

NIEUWE DATUM: ZA 07/11 ipv ZO 08/11/2015! OOK VOOR NIET-LEDEN!

Onder leiding van een gids bezoeken we deze **tentoonstelling over Amerikaanse oorlogsaffiches uit de Eerste Wereldoorlog**.

In 1917 stappen de Verenigde Staten in de Grote Oorlog. Grote propagandacampagnes moeten Amerikanen warm maken voor de oorlog. Tientallen affiches uit de collectie van het Letterenhuis laten in een unieke tentoonstelling zien hoe de Amerikanen werden aangemaand tot spaarzaamheid en opgeroepen tot noeste arbeid ten behoeve van een oorlog in het verre Europa.

In april 1917 verklaren de Verenigde Staten de oorlog aan Duitsland en raken zo actief betrokken bij de Eerste Wereldoorlog. Om de oorlogsinspanningen te financieren en tegelijk de Amerikanen warm te maken voor de oorlog, worden alle middelen ingezet. **Populaire Amerikaanse illustratoren en ontwerpers** worden ingeschakeld om affiches te maken. Daarmee wordt vooral gemikt op een publiek dat geen kranten leest en niet naar meetings of de bioscoop gaat. De propaganda speelt in op het **patriottisme** en het **plichtsbef**.

Een affiche als �Be a U.S. Marine� straalt een no-nonsense mentaliteit uit die volledig past bij de Marines, een corps dat snel inzetbaar is.

Er is ook mankracht nodig voor de uitbouw van een vloot die de soldaten naar Europa moet brengen en die voor de bevoorrading van de troepen moet

zorgen. In een van de affiches marcheren een werkman, een marinier en een soldaat samen naar een glorieuze overwinning. **Arbeiders en soldaten** eensgezind aan de slag is de boodschap.

De prijs omvat: **inkom museum + gids**.

Afspraakuur: 13u45

Afspraakplaats: aan de kassa van het Letterenhuis, Minderbroederstraat 22 2000 Antwerpen.

Aanvangsuur: 14u

Reservatie: � 10 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

ZA 07/11 Halloween avondwandeling (5km) Brasschaat OOK NIET-LEDEN!

Zin om met kids, familie en vrienden te genieten van een **sfeervolle Halloweenavond**, wandelend door een **écht Halloweenbos** en **achteraf gezellig na te griezelen in de pop-up Halloween kroeg** bij de open haard met een hapje (**soep met brood**) en een drankje (**jenever** of warme chocomelk voor de jongsten) in Halloween stijl?

Kom dan naar dit **gezellig samenzijn in Halloween sfeer** en je helpt bovendien de **vrijwilligers die de zwerfkatten in Brasschaat (CATDET, poezenasiel te Brasschaat) en Antwerpen Noord (Het kattenpootje) een beter leven geven**.

De **opbrengst** gaat **100% naar de zwerfkattjes!**

Meebrengen: zaklamp, regenkledij en goede wandelschoenen.

Honden ook welkom!

Reservatie: ER ZIJN GEEN PLAATSEN MEER!

Afspraakuur: 20u

Afspraakplaats: aan de Sint-Antoniuskerk, Armand Reusensplein 2 in 2930 Brasschaat waar Pieter en Nicole iedereen opwachten.

Aanvangsuur: 20u15

Bijdrage: � 7,50

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

ZO 08/11 Cultuur - eten en beweging? Antwerpen Oeverjongeren

Cultuur & eten en beweging?

Kom naar deze activiteit op **zondag 8 november** en ontdek dat het mogelijk is. Er zijn **2 opties**: of te wel kom je **enkel gezellig eten** (meer info over het menu onderaan) **om 17u30 in Hangar 41 in Antwerpen** of anders ga je ook voor **het cultuur pakket** en kom je **om 14u00** naar **Brabo** aan het stadhuis op de **Grote Markt van Antwerpen**.

We hebben **een mooie stadswandeling uitgestippeld** van een **8 tal kilometer** (je kan altijd inkorten als dat te veel is) waar we langs onder andere het Steen, het Red Star Line Museum gaan. We beklimmen het Mas en gaan zo verder naar het Brouwershuis. Het Vleeshuis en Ruihuis komen we ook nog tegen en nog vele andere mooie bezienswaardigheden. In de mate van het mogelijke zal deze cultuurbarbaar u nuttige en minder nuttige weetjes vertellen. Diegenen die willen stoeffen over hun kennis, kunnen het volledige parcours opvragen zodat ze wat weetjes kunnen instuderen en deze tijdens de wandeling spontaan kunnen vertellen. Discretie is verzekerd als je de route opvraagt. Afhankelijk van het slentertempo plannen we zeker en vast een stop in een cafeetje en misschien ook wel 2 als er veel marathonlopers deelnemen. Onze **wandeling eindigt aan Hangar 41** waar we ons dan te goed kunnen doen aan een hopelijk (grapje) **lekkere maaltijd**.

Zeg je JA dat is nu de activiteit waar ik mijn hele leven op wacht Of heb je niets beter te doen die dag en geen zin om te kuisen, laat dan even iets weten zodat we een idee hebben hoeveel volk er aanwezig zal zijn.

Laat even weten of je voor het **totale pakket** gaat of als je **alleen** maar komt **eten**. We willen weten of we de hele zaak moeten reserveren als alle jongeren komen of dat het voor iets minder gaat zijn. Er zijn **alvast al 14 plaatsen voor ons gereserveerd in Hangar 41**.

Dus kort samengevat:

� Eerst laten weten of je komt voor enkel eten of voor wandelen + eten � Dan zo snel mogelijk overschrijven

� De toeristengids van Antwerpen van buiten leren als je mee

deelneemt aan de wandeling **3-gangenmenu** dat aangeboden wordt inclusief amuse en aperitief voor **�23,90**. Je mag ter plaatse je keuze maken van voor- en hoofdgerecht.

Rundercarpaccio of
Scampi Hangar 41

Steak met saus naar keuze en frietjes of
Zeebaarsfilet met seizoensgroenten

Dessert van de chef
Voorrang aan de Oeverjongeren tot 49 jaar!

Afspraakplaats: aan Brabo op de Grote Markt van Antwerpen om 14u (wandeling + etentje) of om 17u30 aan Hangar 41, Sint Michielskaai 41 in 2000 Antwerpen (enkel etentje).

Reservatie: � 23,90 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Annick F

Max. personen: 14

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ““ndagsactiviteiten

Fotoalbum: 59 foto's (enkel te bekijken door leden, na login)

ZO 08/11 Wandeling langs het Markiezaat NL (± 12 km)

We wandelen door het parkbos, over de Kraaienbergh met zicht op het Markiezaat en stoppen aan het bezoekerscentrum (koffie, thee en fruitsap te verkrijgen) met uitkijktoren en vogelkijkhut.

Door de Duintjes en Lindonk eindigen we onze wandeling aan de Orangerie waar we samen nog iets kunnen drinken of eten.

Het zou tof zijn indien je langs Oud Berchem Kerk zou passeren om autoloze Oeverleden mee te nemen.

Aangepast schoeisel en Oeverlidkaart niet vergeten!

Afspraakuur: 12u

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk of om 12u50 aan de parking van Orangerie Mattenburgh, kruising Antwerpsestraatweg/Beukendreef in Hoogerheide (NL).

Aanvangsuur: 13u

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Diane DK - 0485 80 29 86

ZO 08/11 Korte

zondagwandeling Vrieselhof te Oelegem (7 km)

We maken een korte zondagswandeling langs de bewegwijzerde borden in het Vrieselhof.

Max. 7 km en dus voor iedereen haalbaar...

Daarna drinken we samen een glas in Taverne Remise, waar ook eventueel kan gegeten worden om de zondag waardig af te sluiten.

Meebrengen: aangepast schoeisel, goed humeur en **lidkaart Oever**.

Afspraakuur: 13u

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk (zonder carpoolgarantie) of om 13u45 op de parking Vrieselhof, Schildesteeweg 95, 2520 Ranst waar Leo iedereen opwacht.

Ook bereikbaar met openbaar vervoer (Bus 410).

Indien Oud Berchem Kerk op je weg ligt naar Schilde, zou het fijn zijn om er even te stoppen om Oevertjes op te pikken.

Aanvangsuur: 14u

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Leo G - 0472 38 25 48

ZO 08/11 Wintertennis Mortsel

#ZON

Aanvangsuur: 19u

ZO 08/11 Dimitri Leue en Warre Borgmans Het Lortcher-syndroom Antwerpen

Peer Lortcher, een gevierd componist, heeft de ziekte.

Net als zijn vader en zijn ooms.

Alzheimer.

Hij vergeet zijn leven.

Samen met zijn zoon, Marcel, probeert hij zijn geheugen terug te vinden door te luisteren naar muziek die hijzelf geschreven heeft.

Scène per scène gaan we dichterbij zijn jeugd.

�Het Lortcher-syndroom““ is het eerste deel van de trilogie over de psyche, geschreven door **Dimitri Leue**. Deel twee **““De diepte van het dal““** en deel drie **““vanbinnen BANG** vanbuiten““ werden in 2013 en 2015 gecreëerd. Wegens het **grote publieke succes** wordt nu het eerste deel **opnieuw gespeeld**.

““Het Lortcher-

syndroom– is een aangrijpende vertelling over dementie, slim ineengezet en straf gespeeld, niet in het minst geschraagd door de persoonlijke ervaringen van Borgmans en Leue. - (Liv Laveyne – Knack)

Een hoop kleurrijke verhalen uit de stamboom Borgmans krijgt hier een tweede leven. Het wordt allemaal prachtig verteld, met de dood als leidraad maar ook met opstoten van gein. Want hun guitigheid hebben Leue en Borgmans zeker niet verleerd. Maar ze mikken verder, dieper. Tot waar één familiehistorie een spiegel wordt van een gedeeld cultuurverleden, en hun uitgebeelde vader-zoonrelatie aan elke vorm van liefde raakt. – **Deze parel moeten ze blijven opvoeren, tot elke verdomde Vlamming hem heeft kunnen zien.** - (Wouter Hillaert – De Standaard)

Als een geroutineerd standup comedian neemt **Borgmans** de kijker mee doorheen een universum van flauwe moppen, geestige associaties en waanzinnige herinneringen aan exotische reizen en avonturen in – de Congo–. De pijn bij de vertelling sluipt langzaam naar binnen wanneer de zoon, Dimitri Leue op een zeer zachte en voorzichtige manier kleine foutjes corrigeert in de vertelling van zijn vader. – **De pijnlijke kwetsbaarheid van het menselijk brein zorgt voor een ontroerende voorstelling.** Dimitri Leue speelt gedoseerd, chirurgisch nauwkeurig bijna, de zoon en de andere familiepersonages. Warre Borgmans is vooral zijn fijne zelve en hanteert gekende vormen en technieken om zijn personage leven te geven. (Roeland De Trazegnies – cobra.be) Dimitri Leue schreef met – Het Lortcher-syndroom– een aangrijpend verhaal, waarin het zeker niet allemaal kommer en kwel is (daarvoor zijn Leue en Borgmans teveel speelvogel). Integendeel, de onvermijdelijke neergang van Peer wordt met de nodige humor en respect benaderd. **Een niet te missen voorstelling.** - (Filip Tielens – CJP.be)

Tekst, spel en regie: Dimitri Leue

Spel en regie: Warre Borgmans

Compositie: Antoon Offeciers

Live-piano: Antoon Offeciers/Bart Voet

Kostuums: Barbara De Laere

Productie Rataplan i.s.m. Te Gek!?

Surf even naar

www.arenbergschouwburg.be

Deze voorstelling is helemaal uitverkocht in de Arenberg maar Oever heeft nog enkele plaatsen! Schrijf snel over om te reserveren. Enkel Oeverleden!

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: aan de kassa van Arenberg, Arenbergstraat 28 in 2000 Antwerpen waar Pieter en Nicole jullie opwachten.

Aanvangsuur: 20u15

Reservatie: – 16,50 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit
Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor – – ndagsactiviteiten

MA 09/11 Bowling 4 Singles Antwerpen

#MAB

Afspraakuur: 20u45

MA 09/11 Een dolkomisch toneelstuk, 'Pension De Hooizolder' Vlimmeren

Kort samengevat: wat er allemaal kan misgaan als boer en boerin besluiten om de boerderij om te bouwen tot een B&B.

Kaarten bestelt ieder voor zich via www.hetstadstheater.be aan de prijs van – 8.

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: Parochiecentrum in de Hoogstraat 24 in 2340 Vlimmeren waar Karl iedereen opwacht. Wel graag van tevoren Karl verwittigen van je komst via mail of gsm!

Aanvangsuur: 20u

DI 10/11 Pétanque Wommelgem

DI 10/11 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 10/11 Dinsdagavondfilm: Son of Saul** (László Nemes) UGC Antwerpen**

Is het toegestaan om een fictiefilm, een product van verbeelding, te puren uit de Holocaust, de werkelijkheid die geen poëzie verdraagt?

De Hongaar **László Nemes** begaf zich met zijn debuut (!) op glad ijs. Hij komt er niet alleen mee weg: hij slaat met verstomming. **Son of Saul** is niet louter

een perfect uitgevoerde, maar vooral een noodzakelijke film.

Niet omdat we niet mogen vergeten – een uitgeleerde leuze voor boodschappenlijstjes. Wel omdat zijn film, zoals de Holocaust zelf, een wrede spiegel is. Wat is een daad van menselijkheid in dit absolute nulpunt van de mens?

Wat is, zoals Primo Levi schreef in zijn getuigenis van Auschwitz, goed en kwaad, recht en onrecht aan deze kant van de prikkeldraad?

Nemes gaat antwoorden uit de weg. Het hoofdpersonage, Saul Ausländer, heeft als lid van het Sonderkommando in Auschwitz een dubieuze morele positie.

In ruil voor amper betere levensomstandigheden moesten deze Joden hun lotgenoten richting de gaskamers begeleiden... en nadien ook opruimen.

Handig voor de SS–ers, collaborateurs volgens medegevangenen en anderen.

De film krijgt zijn dramatische drive wanneer Saul zijn zoon herkent tussen de doden. Hij gaat op zoek naar een rabbi om deze ene jongen een waardige begrafenis te schenken. Is dat een daad van menselijkheid? Een kreet om waardigheid in de hel?

Biedt religie zingeving, in deze goddeloze plek? Of is het de zuiverste vorm van idolatrie? Is het altruïsme, of net egocentrisme, terwijl zijn collega–s een opstand voorbereiden?

Saul wordt door Geza Röhrig, een Hongaarse dichter in New York, gebracht zoals geen acteur het had kunnen doen. Het gelaat van de ander is akelig leeg. Nu eens lijkt hij een ontmenselijkte zombie, dan weer een geknakte ziel. Is dit een mens?

Bijdrage: Op vertoon van je geldige

Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan – 6,50. Normale prijs van een UGC filmticketje is – 9,50!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Erbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Erbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Laat je parkingticket valideren rechts van de kassa's van de UGC. Achteraf gaan we samen nog iets drinken. Als je auto in de parking staat, dan kun je hem beter verzetten

vooraleer iets mee te gaan drinken.

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u30

DI 10/11 Jazz en Blues kroegentocht Antwerpen

Zoals elk jaar nemen we deel aan de Jazz en Blues kroegentocht. Een tocht langsheen verschillende cafe's op en rond de Grote Markt waar normaal geen live muziek wordt gespeeld. Kom en geniet van de warme klanken van Jazz- en Bluesmuziek in onze stad. Gezien de drukte in de diverse cafés zal onze groep later op de avond in kleinere groepjes uiteenvallen.

Reservatie is niet nodig!

Afspraakuur: vanaf 21u

Afspraakplaats: aan de voet van Brabo op de Grote Markt van Antwerpen

WO 11/11 Wandelen rondom de ruïne van Villers-la-Ville (ongeveer 17,5 km en heuvelachtig)

Mooie bossen rondom de ruïnes van de abdij. Eerst naar het bos de la Tassenière. Dan op de open vlakte langs de kapel du Tri-au-Chêne en aan het volgend kapelletje naar rechts. We volgen de weg langs een beek en daar kan het even nat zijn of modderig. In het gehucht Tangissart steken we de baan over en wandelen in de bossen. Een stop aan de ruïne na ongeveer 10 km. Richting Sart-les-Dames en via de bossen van Bérinnes naar de auto's in het gehucht Hattain. **Goede schoenen, een hapje en een drankje voor onderweg en je Oeverlidkaart niet vergeten!**

Afspraakuur: 10u30

Afspraakplaats: aan Oud Berchem Kerk om te carpoolen of om 11u30 Rue d'Hattain 38 te 1470 Baisy-Thy in de buurt van Genappe. Hattain is een gehucht van Baisy-Thy. Géén wc of café aan de start.

Aanvangsuur: 11u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc F - 0484 98 38 37

Fotoalbum: 25 foto's (enkel te bekijken door leden, na login)

WO 11/11 Proevertjestocht en winterwandeling in Heist-op-

den-Berg (7 km)

De Heistse winterwandeling vindt dit jaar plaats op woensdag 11 november en loopt dit jaar langs rustige weggetjes naar de ijsbaan en het Werft.

Aangezien we bij Oever graag snoepen en wandelen, kiezen we voor de proevertjestocht met drie stopplaatsen om een klein hapje te eten.

PS: vorig jaar was dit een zeer geslaagde Oeveractiviteit!

Afspraakuur: 12u45

Afspraakplaats: aan de Dienst Toerisme Heist-op-den-Berg, Postweg 6, 2220 Heist-op-den-Berg waar Pieter en Nicole jullie opwachten. Gratis parkeren kan op het Cultuurplein of in de Bergstraat en omdat het een feestdag is, hoeft je je parkeerschijf niet te plaatsen.

Aanvangsuur: 13u

Bijdrage: � 6

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 32

DO 12/11 Sauna Espace, Kalmthout

We relaxen in deze gezellige sauna. Als je voor het eerst komt, graag vooraf een seintje aan Marianne met het uur dat je er zal zijn (sms of mail), zodat we je kunnen verwelkomen.

Reserveer je saunabeurt via www.sauna-espace.be.

Voor een saunabezoek betaal je slechts � 17 inkom i.p.v. � 27. Je **saunaticket(s)** kan je **ter plaatse kopen bij Marianne** aan � 17. Je kan ook saunatickets aan � 17 bestellen via Pieter,

pieter@oever.be. Na je overschrijving voor saunatickets op de Oeverrekening BE07 7310 3573 4266, worden ze naar jou opgestuurd en kan je naar de sauna gaan zonder het Oevergezelschap.

Aanvangsuur: vanaf 16u

Afspraakplaats: Sauna Espace, Putsesteenweg 52, 2920 Kalmthout. Geef je naam op aan de receptie, zeg dat je van Oever bent en je vindt erna Marianne in de sauna. Betaal je saunabeurt aan Marianne.

Meebrengen: Badjas, badhanddoek(en), slippers, eventueel douchegel en shampoo.

Info: Marianne S - 0495 88 55 40 - mariannes@oever.be

DO 12/11 Jongerencafé, Lier

#DOP

Afspraakuur: vanaf 20u

Info: Jos C - 0476 60 48 57 - 03 500 17

12

VR 13/11 Wandelweekend Büllingen

Periode: VR 13/11/15 -> ZO 15/11/15

Meer info: Meer info is momenteel nog niet beschikbaar.

Bijdrage: � 69

Begeleiding: Pieter - 0478 54 54 54 -

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor weekends en reizen

Fotoalbum: 63 foto's (enkel te bekijken door leden, na login)

VR 13/11 Badminton Mortsel

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 13/11 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 13/11 Klassiek Concert (Verdi - Liszt) Antwerpen

Klassiek concert met deFilharmonie
Wanneer operacomponisten de spot op kerkmuziek richten, komt daar meestal stomend drama van. **Philippe Herreweghe** werpt zijn artistieke licht op de overrompelend mooie 'religieuze stukken' die de antikerkelijke **Verdi** aan het einde van zijn leven schreef. Meer Italiaans muziektheater in **Liszt's** spectaculaire Dantesymfonie, waarin het orkest een schrikwekkende tocht onderneemt vanuit de hel tot aan de poorten van het paradijs. Laat varen alle hoop, gij die dit concert betreedt.

Programma:

- Quattro pezzi sacri Giuseppe Verdi
- Eine Sinfonie zu Dantes Comedia Franz Liszt

Dirigent: Philippe Herreweghe

Koor: Collegium Vocale Gent

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: deSingel, Desguinlei 25 in 2018 Antwerpen, boven aan de grote trap, links

Aanvangsuur: 20u

Bijdrage: � 20

Max. personen: 20

ZA 14/11 Natuur- en landschapswandeling Lille Wechelderzande (22km)

Deze wandeling in de omgeving van het landelijk dorp Lille-Wechelderzande in de Antwerpse Kempen is erg gevarieerd. We wandelen door dennenbossen, droge en natte heide, kwelrijke hooilanden en we maken kennis met het waardevolle natuurgebied de Visbeekvallei. Ook de grote waterplas De Warande en de Achtzalighedenboom staan op het menu.

Meebrengen: hapje drankje voor onderweg, eventueel zaklamp.

Tussensop is voorzien.

Dit is geen Marchingwandeling!!!!

Verantwoordelijke zal om 10u aan Oud Berchem Kerk zijn om eventueel te carpoolen.

Afspraakuur: 10u30

Afspraakplaats: De Lilse Bergen

Strandweg 6 2275 Lille

Aanvangsuur: 10u45

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

ZA 14/11 Praatcafé Antwerpen

#PRV

Aanvangsuur: 15u

ZO 15/11 Wandeling in Wuustwezel-Gooreind (16 km)

Wandeling door de Bosrijke omgeving, Goed Van Koch, Klein Schietveld, park Franciscanessen. Verzorgde rustposten.

Wie voor de eerste keer wil meegaan, gelieve de verantwoordelijke te verwittigen per mail of per sms.

Bijdrage: te regelen met de Marchingorganisatie.

Meebrengen: degelijke wandelschoenen en kleding aangepast aan het weer!

Afspraakuur: 10u45

Afspraakplaats: in Zaal Concordia, Bosduinstraat 5, 2990 Wuustwezel (Gooreind).

Wegwijzer: www.marching.be

Aanvangsuur: 11u

ZO 15/11 Ballet in de cinema - Carmen / Pas de Deux / e.a. Antwerpen

Beleef Carmen / Viscera / Afternoon of a Faun / Pas de Deux live vanuit Covent Garden.

Geniet van vier korte balletten met dit viervoudige programma van het Royal Ballet.

In zijn nieuwe uitvoering van Carmen concentreert Carlos Acosta zich op de essentie van het drama: liefde, jaloezie en wraak. Acosta stond niet alleen in voor de choreografie, maar danst ook de hoofdrol in deze productie.

Liam Scarlett liet zich door Lowell Liebermanns huiveringwekkende Piano Concerto No.1 inspireren voor zijn al even gedurfde choreografie in Viscera.

Debussy's gevoelsgeladen partituur vormde dan weer de inspiratiebron voor Jerome Robbins; Namiddag van een faun, waarin twee balletdansers, die zich tot elkaar aangetrokken voelen, als het ware geabsorbeerd worden door hun eigen weerspiegelingen.

In Tchaikovsky's Pas de deux maakt George Balanchine gebruik van een muziekfragment, gecomponeerd voor de uitvoering van het Zwanenmeer van 1877, voor een acht minuten durend staaltje van balletbravoure en �techniek.

Afspraakuur: 14u45

Afspraakplaats: Kinepolis Groenendaallaan 394 in 2030 Antwerpen, voor de rechter ticketautomaten!

Aanvangsuur: 14u45

Bijdrage: � 16

Max. personen: 20

ZO 15/11 Wintertennis Mortsel

#ZON

Aanvangsuur: 19u

MA 16/11 Bowling 4 Singles Antwerpen

#MAB

Afspraakuur: 20u45

DI 17/11 Pétanque Wommelgem

DI 17/11 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 17/11 Dinsdagavondfilm: Black* (Adil El Arbi en Bilall Fallah), UGC Antwerpen**

De vijftienjarige Mavela is lid van de beruchte jeugdbende Black Bronx. Ze wordt halsoverkop verliefd op de charismatische Marwan, een jongen van de rivaliserende 1080-ers. De twee jongeren worden brutaal gedwongen om te kiezen tussen trouw aan hun bende of de liefde voor elkaar. Een onmogelijke keuze� of niet? Black is gebaseerd op de populaire boeken �Black� en �Back� van auteur Dirk Bracke. Doordrongen van de harde realiteit, verfilmen Adil El Arbi en Bilall Fallah met hun overdonderende visuele en auditieve stijl het tragische liefdesverhaal van twee jongeren die in de harde wereld der stadbendes � waar eer en trots primeren � vechten voor hun portie geluk. Een rauwe brok romantiek, op het ritme van de stadsbeats. Romeo & Julia in de mean streets van Brussel, zo is Black al meermaals samengevat.

De vijftienjarige Marvela, lid van de Congolese Matongébende Black Bronx, wordt opgepakt en ontmoet op het politiebureau Marwan, lid van de Marokkaanse bende 1080. Ze worden verliefd, uiteraard. Wat redelijk onschuldig begint als een verboden tienerliefde, ontaardt al gauw in onontkoombaar geweld. Dat het slecht zal aflopen, had u wellicht al vermoed. Waar de mosterd werd gehaald? Twee leden van rivaliserende bendes die verliefd worden op elkaar, dan is de link met Romeo & Julia van William Shakespeare en bij uitbreiding West Side Story gauw gelegd. Geen recensent of hij heeft ze gezien. Ook in Do the right thing van Spike Lee zien sommigen een referentie.

Ook de naam Martin Scorsese valt geregeld. �Op cinematografisch gebied steken de regisseurs hun invloeden uit Amerika, vooral van Martin Scorsese�;, niet onder stoelen of banken, schrijft Le Soir.

De acteurs: Martha Canga Antonio, Aboubakr Bensaihi en Emmanuel Tahon �De verboden verliefdheid tussen Marwan en Mavela is misschien wel de mooiste uit de vaderlandse film, en dat heeft niet weinig te maken met de brute kracht van twee ongepolijste diamanten�;, schrijft De Standaard over de protagonisten. �Aboubakr Bensaihi, amper negentien, speelt Marwan met de ongein van het Brusselse ketje 2.0: een

straatboefje dat meer plezier dan salaris haalt uit handtassen en het bijbehorende kat- en muisspel met de politie. (...) De twintigjarige Martha Canga Antonio krijgt een meer uitgetekende rol: dit wordt hoe langer hoe meer Mavela's verhaal. Op slinkse wijze wordt ze almaar dieper in de bende getrokken, tot ze onherkenbaar iemand anders is geworden; Dé revelatie; schrijft Focus Knack; is Martha Canga Antonio, die als Mavela het onrustig kloppende hart van de film vormt; Dat de regisseurs voor niet-professionele acteurs hebben gekozen, schrijft Le Soir, verleent de film dan weer authenticiteit; en geloofwaardigheid; Eindverdict: De Standaard; Dit koppeltje, dat heel even onschuldig vond buiten de veroordelende blik van hun omgeving, is een cadeau aan het hele land. Dit is een film die de werkelijkheid toont en met ongeziene gulheid in het grote publiek gooit; La Libre Belgique; Adil El Arbi en Bilal Fallah geven een verrassende kijk op Brussel, laten talenten zien en stellen ontwrichtende vragen; Het Nieuwsblad; Een mokerslag waar je anderendaags nog altijd niet goed van bent; De Morgen; Hun theatrale opvatting van romantiek, gecombineerd met een erg moderne, harde invulling van straatgeweld, levert een soms schizofrene, maar vaak meeslepende prent op, waar de passie van afdruipt. Black is de hype waard;

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan **6,50**. Normale prijs van een UGC filmticketje is **9,50**!
Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket 1x aan de parkingzuil, rechts van de kassa's van de UGC.

Achteraf gaan we samen nog iets drinken. Als je auto in de parking staat, dan kun je hem beter verzetten vooraleer iets mee te gaan drinken.
Afspraakuur: 19u15
Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!
Aanvangsuur: 19u45

WO 18/11 Sauna Mirage Schelle

#SAM

Aanvangsuur: vanaf 17u
Info: Jos C - 0476 60 48 57 - 03 500 17 12

DO 19/11 Theater EWT 'Fondue Bourguignonne' Deurne

Bernard gaat met pensioen en viert dit samen met zijn vrouw en kinderen met een gezellig fondueke. Ook zijn broer en zijn schoonbroer zijn van de partij. Binnen de kortste tijd komen de conflicten met de kinderen boven. Is Bernard zo hard veranderd of zijn die 'snotters' helemaal anders dan 'in zijn tijd'? Door enkele sprongtjes naar het verleden, zien we dat we allemaal het evenbeeld worden van wat we zelf zo hebben verfoeid. Maar we blijven lachen, want dat is de beste remedie in iedere crisissituatie.

Auteur: Bruno Timp
Regie: Door Van Boeckel
Na de voorstelling, drinken we nog iets!
Afspraakuur: 20u15
Afspraakplaats: aan de kassa van EWT, Hertstraat 2 in 2100 Deurne.
Aanvangsuur: 20u30
Reservatie: **11** overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit
Info: JefC - 0475 39 38 06
Max. personen: 20
Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

VR 20/11 Badminton Mortsel

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 20/11 Praatcafé Mortsel

Wil je graag kennismaken met Oever? Wil je weten wat we zoal organiseren en hoe alles in zijn werk gaat? Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel tussen 20 en 21u. om met ons en met andere Oeverleden kennis te maken.

Een van onze medewerkers zal je verwelkomen en in kleine groep een woordje uitleg geven over het reilen en zeilen binnen Oever. En erna kan je de avond op een aangename manier verder doorbrengen met andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn ook welkom tussen 20u en 24u om bij te praten.
Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.
Aanvang: 20u (einde 24u)
Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

ZA 21/11 Tentoonstelling Munch : Van Gogh Amsterdam

Ontdek de parallellen tussen twee iconische kunstenaars: Vincent van Gogh en Edvard Munch. Bewonder de vele topstukken vanuit de hele wereld waaronder 'De schreeuw' van Munch en 'Sterrennacht boven de Rhône' van Van Gogh in één spectaculaire tentoonstelling.

In **Munch : Van Gogh** staan de parallellen tussen twee iconische kunstenaars centraal. Hun visies op leven en kunst zijn nauw aan elkaar verwant, ondanks dat ze elkaar nooit hebben ontmoet. Hun werk is kleurrijk, intens, expressief en radicaal. Hun levens hebben opvallend veel raakvlakken.

Vincent van Gogh (1853-1890) en de Noorse kunstenaar **Edvard Munch** (1863-1944) worden dan ook niet voor niets vaak in één adem genoemd.

Iconische topstukken
In de tentoonstelling wordt voor het eerst uitgebreid aandacht besteed aan de **overeenkomsten tussen beide kunstenaars**. Onder de meer dan honderd kunstwerken zijn diverse iconische topstukken en bijzondere bruiklenen die haast nooit worden uitgeleend, zoals **De schreeuw**, en **Madonna van Edvard Munch** en **Sterrennacht boven de Rhône** en **Patience Escalier** (´´De boer´´) van **Vincent van Gogh**.

Munch : Van Gogh biedt de unieke kans om een belangrijk deel van het oeuvre van beide kunstenaars op één locatie te bewonderen. Mis deze **unieke toptentoonstelling** niet!
De prijs omvat: **privé rondleiding met gids gedurende 1 uur** en **inkomticket**. Na de tentoonstelling brengen we nog een leuke tijd door in deze bruisende

stad en gaan we een hapje eten.

Afspraakuur: 9u

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk en om 12u15 aan het Van Gogh Museum, Paulus Potterstraat 7 Amsterdam.

We rijden naar Amsterdam met auto's **via carpooling** (tarief lange afstand). Net buiten Amsterdam parkeren we op **Q-park P+R parkeergarage Bos en Lommer**, aan de ringweg A10 (afsl.S104). Hier kunnen we zeer goedkoop parkeren en ook goedkoop met de tram of bus naar het centrum van Amsterdam en terug als we van de P+R-regeling gebruik maken. Adres PR Transferium Bos en Lommer, **Leeuwendalerweg 23B in 1055JE Amsterdam**.

Aanvangsuur: 12u30

Reservatie: � 24

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit
Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

ZA 21/11 Opera in de Cinema - Lulu van Alban Berg Antwerpen

Live vanuit de Metropolitan New York
William Kentridge keert terug naar de Met voor zijn eerste nieuwe productie sinds de première door het gezelschap van The Nose, een opera die voor ophef zorgde bij de opening in 2010. Deze vindingrijke visuele kunstenaar regisseert het schokkende meesterwerk van Berg over een seksueel onweerstaanbare jonge vrouw die met haar losbandige gedrag de ondergang teweegbrengt van al wie zich door haar laat bekoren. James Levine dirigeert een van de opera�s waarmee hij het sterkst wordt vereenzelvigd; hij dirigeerde al 30 opvoeringen van dit stuk in de Met, waaronder ook de première door het gezelschap in 1977. Marlis Petersen herneemt haar hooggewaardeerde interpretatie van de titelrol, met Susan Graham als gravin Geschwitz, een van Lulu�s meest toegewijde bewonderaars, en Daniel Brenna, Paul Groves, John Reuter en Franz Grundheber bij de mannen die voor haar charmes bezwijken.

Duur: 4u27m

Afspraakuur: 18u

Afspraakplaats: Kinepolis

Groenendaallaan 394 in 2030

Antwerpen, voor de rechter ticketautomaten!

Aanvangsuur: 18u

Bijdrage: � 21,50

Max. personen: 20

ZO 22/11 Bezoek Red Star Line Museum Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

Met hun hele hebben en houden in enkele koffers, nemen miljoenen mensen vanaf 1800 de boot van Europa naar Amerika. De nieuwe wereld is het beloofde land voor wie zoekt naar geluk en een beter bestaan. Tussen 1873 en 1934 brengen oceaanstomers 2,6 miljoen avonturiers en gelukszoekers vanuit Antwerpen naar de overkant. De overtocht naar de VS en Canada begint voor heel veel mensen in de havenloods van de **Red Star Line** in Antwerpen.

Het **Red Star Line Museum** vertelt het verhaal van miljoenen Europeanen die alles durven achterlaten en vertrekken, op zoek naar geluk en een beter leven. Het is een verhaal over hoge verwachtingen en diepe teleurstellingen, over hoop en slapeloze nachten. De oude gebouwen van de scheepvaartmaatschappij maken al die emoties en verhalen voelbaar, tastbaar en zichtbaar.

Het Red Star Line Museum begraaft zich niet in het verleden. Migratie is van overal en van alle tijden. Dus ook van vandaag, zeker in een havenstad. In het museum treed je in de voetsporen van mensen die je voorouders hadden kunnen zijn. Of die dat misschien ook zijn. En je leert de stad door een nieuwe bril kennen. Antwerpen, en bij uitbreiding elke plek ter wereld, is wat het vandaag is door de mensen die er vroeger verbleven. Net zoals de stad van morgen gemaakt wordt door de mensen die er vandaag wonen. Nadien drinken we nog samen iets.

De prijs omvat ticket + gids.

We hebben nog enkele plaatsen!

Reserveren doe je door naar Nicole te bellen (0475 59 56 11) en � 11 ter plaatse te betalen aan Jef.

Afspraakuur: 13u45

Afspraakplaats: aan de kassa van het Red Star Museum, Rijnkaai 37, Antwerpen.

Aanvangsuur: 14u

Bijdrage: � 11

Info: JefC - 0475 39 38 06

Max. personen: 30

ZO 22/11 Wintertennis Mortsel

#ZON

Aanvangsuur: 19u

MA 23/11 Bowling 4 Singles Antwerpen

#MAB

Afspraakuur: 20u45

DI 24/11 Pétanque Wommelgem

DI 24/11 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 24/11 Dinsdagavondfilm: Our little sister (Hirokazu Kore-Eda) CARTOONS Antwerpen

Opnieuw een fijnbesnaard meesterwerk van Hirokazu Kore-eda, genomineerd voor de Gouden Palm op het Filmfestival van Cannes.

De drie zussen Sachi, Yoshino en Chika leven samen in een groot huis in Kamakura. Als hun vader �die ze al vijftien jaar niet meer hebben gezien � sterft, reizen ze naar het platteland voor zijn begrafenis. Daar ontmoeten ze voor het eerst hun verlegen halfzus Suzu. Het klikt meteen tussen hen en de drie oudere zussen besluiten Suzu te vragen om bij hen te komen wonen. Suzu gaat op het voorstel in en voor de zussen begint een nieuw leven vol vreugde �Aziatische films, die zijn toch moeilijk toegankelijk, want die mensen denken en handelen zo anders dan wij? Vergeet dat domme cliché: de vier Japanse zussen in het heerlijke Our little sister zijn de meest herkenbare, gelaagde en hartveroverende personages die u dit jaar in een film zult zien. Getekend: meesterpsycholoog Hirokazu Kore-eda.� (De Standaard)

Acteurs: Haruka Ayase, Masami Nagasawa en Suzu Hirose

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: aan de kassa van **Cartoon's**, Kaasstraat 4-6 Antwerpen.

Wegwijzer: door het feit dat de Cartoon�s gelegen is aan de Kaasstraat nabij het Stadhuis en de Grote Markt, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Je kan parkeren langs de kaaien.
Aanvangsuur: 19u45

VR 27/11 Badminton Mortsel

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 27/11 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 27/11 Single song avond Deurne

Kom mee zingen of spelen tijdens een Singlesong avond in een gezellige thuissfeer.

Er zijn boeken met allerlei songs, dus: voor elk wat wils. Je hoeft geen nachtegaal te zijn!

Meezingen is ook leuk. Gitaristen ondersteunen onze stembanden met véél plezier en andere muzikanten zijn ook welkom!

Er wordt voor een drankje of meer gezorgd door de gastvrouw of -heer van dienst. Gelieve ook bij hen te reserveren met je naam en telefoonnummer. Je betaalt **ter plaatse  5!**

En... breng je Oevervrienden zeker mee!

Afspraakplaats: Marleen Vangompel Jozef Verbovenlei 26 in 2100 Deurne
Tel.: 03 321 08 67 of 0484 91 33 96
Mail: marleen.vangompel@skynet.be

Aanvangsuur: vanaf 20u

Bijdrage:  5

Max. personen: 15

VR 27/11 Jongerencafé, Lier

#DOP

Afspraakuur: vanaf 20u

Info: Jos C - 0476 60 48 57 - 03 500 17 12

ZA 28/11 Natuurwandeling "Dwars door het Grote Netewoud" Meerhout (22,5km)

Deze wandelroute 'Dwars door het grote Netewoud' loopt dwars door verschillende bos- en heidegebieden (Volsbergbossen, Kopberg, Verloren Schaap, Gewad, de Belse bossen) in en rondom Meerhout. Tijdens de wandeling lopen we verschillende malen langs de oevers van de Grote Nete. Verschillende landduinen met heide en bossen worden afgewisseld door zompige valleien met natte graslanden. Tussenstop is voorzien.

Bij erg veel regen zal de activiteit verplaatst worden naar een latere datum (informeer bij verantwoordelijke.) Dit is geen Marchingwandeling!!!!

Misschien kan er iemand langs Oud Berchem Kerk rijden om eventueel mensen mee te nemen die willen carpoolen.

Meebrengen: hapje drankje voor onderweg, stevige en waterdichte wandelschoenen, regenkledij, Oeverlidkaart, evt zaklamp.

Afspraakuur: 9u30

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk voor carpooling of om 10u30 aan Sport- en recreatiecentrum Lissenvijver Lissenvijver 10 2440 Geel.

Aanvangsuur: 10u45

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Fotoalbum: 60 foto's (enkel te bekijken door leden, na login)

ZA 28/11 Praatcafé Zuidcafé Antwerpen NIEUWE LOCATIE!

Het Zuidcafé ligt, zoals de naam het al doet vermoeden, **op 't Zuid van Antwerpen nabij het Museum voor Schone Kunsten.**

Je kunt hier **rustig iets drinken** maar **ook genieten van een Belgisch/Italiaanse keuken.**

Wil je **kennismaken met Oever**, loop hier dan elke 2de en 4de zaterdagmiddag van de maand even binnen **om 15u**. Viv of een andere verantwoordelijke zal je verwelkomen en **tussen 15u en 16u een woordje uitleg geven over het reilen en zeilen binnen Oever.**

Ook **alle Oeverleden** zijn natuurlijk **welkom tussen 15u en 18u** voor een gezellige babbel.

Afspraakplaats: Volksstraat 69 in 2000 Antwerpen (hoek Volksstraat en de Leopold De Waelplaats).

Bereikbaar met het openbaar vervoer: Tram 4 en bussen 180, 181, 182, 183, 291, 295. Halte Museum.

Aanvangsuur: vanaf 15u

Info:

of: Nicole - 0475 59 56 11 -

ZA 28/11 Wintereditie Dansbaar Fort 3 Borsbeek

Klaar voor een eerste dansba(a)r winter date? . . . met DJ Charanga?(salsa & swing) van 20 uur tot 1 uur?

Gratis.

Info: www.alleslooptoprolletjes.be

Afspraakuur: 20u

Afspraakplaats: aan de ingang van de schuur Fort 3, Frans Beirenslaan 2a in 2150 Borsbeek waar Linda jullie opwacht.

Aanvangsuur: 20u

Fotoalbum: 60 foto's (enkel te bekijken door leden, na login)

ZA 28/11 Theater 'Waarom, Adolf?, Waarom?' Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

Een fictief, strikt geheim gesprek tussen Leni Riefenstahl en Adolf Hitler.

Voor dit theaterstuk hebben we nog 5 plaatsen! Ook voor niet-leden!

Hanna en Mike, theatermakers, creëren samen een fictief gesprek tussen Leni Riefenstahl en Adolf Hitler in een poging te begrijpen waarom Hitler was wie hij was en deed wat hij deed. Met andere woorden, zij gaan op zoek naar het antwoord op de vraag die de hele wereld zich nog steeds stelt:

Waarom, Adolf?.

Via een verregaande research heeft Alex Van Haecke getracht een beeld te maken van de mens Hitler en zijn hoogbegaafde persoonlijkheid, met alle nadelen van dien, te kaderen in het tijdperk waarin Hitler onuitwisbare wereldgeschiedenis schreef, uiteraard zonder hetgeen waarvoor hij uiteindelijk verantwoordelijk was te verdedigen. In 2015 is het 75 jaar geleden dat Hitler België binnenviel.

Een productie van **THEATER ZEEMANSHUIS**

Auteur: Alex Van Haecke

Regie: Stijn Van Haecke

Cast: Alex Van Haecke en Linda Robaye

Wil je erbij zijn? Bel snel Nicole 0475 59 56 11 en betaal  17 ter plaatse!

Afspraakuur: 20u15

Afspraakplaats: aan de kassa van het Fakkeltheater, Hoogstraat 12 2000 Antwerpen. Het theaterstuk wordt

gespeeld in de Kleine Fakkelt.

Aanvangsuur: 20u30

Reservatie: � 17

overschrijven op Oeverrekening KBC

BE07 7310 3573 4266. Vermeld

lidnummer, datum en

activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v.**

lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.

Info: Pieter - 0478 54 54 54 -

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor
´´ndagsactiviteiten

ZO 29/11 Wandeling in en rond het Meerdaalwoud (16,5 km)

We wandelen eerst naar de Trou aux Colons en vervolgens naar le Petit Bois. Dan steken we de Rue du Pécrot over en stappen verder door het Bois de Fontenelle. In Metteville steken we La Nethen over en klimmen in het Meerdaalwoud het Herculessalon omhoog, richting Paddepoel (hier kan het wat drassig zijn). Via Kleine en Kromme dreef dwarsen we het bos naar de Warandevijvers. Langs een unieke holle weg weer omhoog naar la Ferme de la Tr  ce. Tot slot duiken we een laatste maal het bos in om via allerlei paadjes aan onze auto's uit te komen. Heuvelachtig en vol avontuur!

Meebrengen: Hapje en drankje (2 stops voorzien - geen caf   of wc onderweg) en **Oeverlidkaart die je moet tonen aan de verantwoordelijke!**

Afspraakuur: 10u

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk (zonder carpoolgarantie) of om 10u30 op het Rode-Kruisplein, 2800 Mechelen, of om 11u30 aan het vertrek aan het Espace Culturel de N  then, Place de Tr  mentines 1, 1390 N  then.

Het zou leuk zijn indien je aan Oud Berchem Kerk zou stoppen om eventuele Oevertjes op te pikken!

Aanvangsuur: 11u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Rik V - 0472 44 72 43

ZO 29/11 Tentoonstelling 'Footprint' Antwerpen

ZO 29/11/15: Als je aan deze activiteit wil deelnemen, hou dan alvast deze datum vrij in je agenda!

(Activiteit onder voorbehoud) **Er is net 1 plaats vrijgekomen. Bel snel Nicole 0475 59 56 11 en betaal ter plaatse! De expo 'FOOTPRINT. Het spoor van**

schoenen in de mode�

vertelt het verhaal van inspirerend en baanbrekend schoenenontwerp in de 20ste en 21ste eeuw.

FOOTPRINT neemt je mee in het spoor van schoenen in de mode en belooft een ware revelatie te worden voor zowel schoenenliefhebbers als modefreaks. Van de haast buitenaardse hedendaagse ontwerpen van Iris Van Herpen en Noritaka Tatehana tot de 19de-eeuwse gesculpteerde klompen: de innovatieve en gedurfde aanpak van deze ontwerpen wordt belicht samen met hun culturele impact.

De aandacht gaat uit naar die mode- en schoenontwerpers die met hun vakmanschap en artistieke visie een voetafdruk nalieten op de modebeelden van hun tijd. De expositie toont zowel de Hollywood glamour van �shoemaker of dreams� **Salvatore Ferragamo** voor Marilyn Monroe als de sneakers van **Raf Simons** en de rebelse boots van oa **Vivienne Westwood** en **Walter Van Beirendonck**.

De tentoonstelling toont de **MoMu schoenencollectie**, een langdurige bruikleen van verzamelaars Geert Bruloot en Eddy Michiels, aangevuld met meer dan 400 unieke stukken uit ontwerpers- en verzamelaarsarchieven en belangrijke internationale musea.

Met werk van o.a. Maison Margiela, Dirk Bikkembergs, Ann Demeulemeester, Dries Van Noten, AF Vandevorst, Manolo Blahnik, Christian Louboutin, Tokio Kumaga  , Roger Vivier, JW Anderson, Balenciaga, Andr   Perugia, Vivienne Westwood, Salvatore Ferragamo, Patrick Cox, Raf Simons en Azzedine Ala  a.

De prijs omvat: inkomticket + gids.

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor
´´ndagsactiviteiten

ZO 29/11 Wintertennis Mortsel

#ZON

Aanvangsuur: 19u

MA 30/11 Bowling 4 Singles Antwerpen

#MAB

Afspraakuur: 20u45