

ZO 21/12 Wandeling vanuit Sint-Job naar het Schildestrand (16 km) (verkorting mogelijk van 13km)

We wandelen door bossen via zandwegen (slijk mogelijk) tot aan het Schildestrand. Daar gaan we iets drinken. De terugweg loopt langs het anti-tankkanaal. Wie maar 13 km wil stappen kan hier de knooppunten krijgen tot aan de auto. De anderen maken nog een lus in de bossen van 's Gravenwezel. Goede schoenen en kledij aangepast aan het weer. Eventueel een drankje voor onderweg.

Afspraakuur: 11u45

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk (zonder carpoolgarantie) of om 12u30 op de Parking voor het Kristus Koning instituut, Bethaniëlei 2, 2960 Sint-Job-in-'t-Goor. Indien Oud Berchem Kerk op je weg ligt naar Sint-Job, zou het fijn zijn er even te stoppen om te carpoolen.

Aanvangsuur: 12u35

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc F - 0484 98 38 37

ZO 21/12 Wandeling in Vosselaar met tussenstop (± 10 km)

Vandaag een mooie winterwandeling van ± 10 km in Vosselaar. Er is een tussenstop voorzien!

Meebrengen: degelijke wandelschoenen en kledij aangepast aan het weer!

Afspraakuur: 12u

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk of om 12u15 aan rond punt Wommelgem of om 12u45 aan de kerk van Vosselaar, aan Taverne Het Park, Remi Lensplein 2 in 2350 Vosselaar waar Karl jullie opwacht!

Ligt Oud Berchem Kerk of Rond Punt in Wommelgem op je weg naar Vosselaar, dan zou het leuk zijn als je er even stopt om eventuele mensen een lift aan te bieden. Je kan dit laten weten aan de verantwoordelijke via mail (karlmay.v@hotmail.be) en dan wordt het doorgegeven.

Aanvangsuur: 13u

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

ZO 21/12 Tentoonstelling

'Heilige Plaatsen, Heilige Boeken' Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

Heilige Plaatsen, Heilige Boeken; brengt Rome, Mekka en Jeruzalem naar Antwerpen. Ontdek de verschillen en gelijkenissen tussen het jodendom, het christendom en de islam. Ontdek meer dan 200 kunsthistorische en religieuze topstukken en ga op zoek naar de betekenis van de heilige boeken en plaatsen, vroeger en nu.

De drie wereldgodsdiensten verschillen van elkaar, maar er zijn ook opvallende gelijkenissen.

De prijs omvat: inkomticket + gids. Na de rondleiding kan je de tentoonstelling nog op eigen houtje bekijken.

Afspraakuur: 13u45

Afspraakplaats: aan de kassa's van het Mas, Hanzestedenplaats 1, 2000 Antwerpen

Aanvangsuur: 14u

Reservatie:  13

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 20

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

ZO 21/12 Tennis 4 Singles Mortsel

#ZON

Afspraakuur: 17u

ZO 21/12 Kerstconcert met deFilharmonie olv Philippe Herreweghe Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

Het Kerstconcert in Antwerpen staat elk jaar opnieuw op het programma omdat het altijd zo wondermooi en hartverwarmend is en omdat het plaats vindt in één van de mooiste kerken van België, in de barokke Carolus Borromeuskerk.

Ook vanavond een prachtig concert met deFilharmonie olv Philippe Herreweghe!

Programma

Beethoven Symfonie nr. 1

Brahms Dubbelconcerto voor viool en cello

Ook boezemvrienden hebben weleens heibel. Toen Johannes Brahms het moest bijleggen met violist Joseph Joachim, verzoon hij een meesterlijk concerto als goedmaking. Pikant detail:

opdat geen van beiden het grote gelijk zou halen, kreeg de viool het gezelschap van een laconieke cello. Een kolfje naar de hand van Philippe Herreweghe, die Brahms' superieure dubbelconcerto laat voorafgaan door Beethovens symfonische eersteling.

Symfonie nr. 1 in C, opus 21 van Beethoven Ludwig

In 1799 stak Beethoven zijn voorgangers Haydn en Mozart naar de kroon met een overweldigende eerste symfonie. Beethoven begint super origineel, met enkele vreemde akkoordwissels, waarop een langzame, peinzende intro volgt. Verrassend zijn de bijna onsamenvangende beginakkoorden waarmee het ganse orkest in huis valt. Ook in het onbehoudenheid en het hallucinant snelle Menuetto steekt Beethoven zijn revolutionaire vuist op. Het begin van de finale verradt dan weer Beethovens voorkeur te metselen met (bijna banaal) muzikaal materiaal: noot per noot bouwen de violen een toonladder op die daarna het stuwende motief wordt tot het einde van de symfonie.

Dubbelconcerto voor viool en cello in a, opus 102 van Brahms Johannes

Al sinds ze twintigers waren, deelden Johannes Brahms en violist Joseph Joachim een innige vriendschap. Vanaf 1880 zou hun vriendschap echter voor enkele jaren bevroren. Joachim verdacht zijn vrouw ervan een affaire te hebben, terwijl Brahms voor haar onschuld pleitte. Bij wijze van verzoening componeerde Brahms in 1887 zijn Dubbelconcerto voor viool en cello. De massieve structuur en de nogal bonkige stijl vielen niet bij iedereen in de smaak, maar Joachim was laaiend enthousiast. Tot lang na Brahms' dood zou hij een passionele verdediger blijven van zijn werken.

Dirigent Philippe Herreweghe

Viool Lisanne Soeterbroek

Cello Raphael Bell

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: in de Carolus Borromeuskerk, Conscienceplein 6 in 2000 Antwerpen, ter hoogte van de ticketverkoop

Aanvangsuur: 20u

Reservatie:  24

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 16

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten