

DI 02/12 Pétanque Wommelgem**DI 02/12 Badminton Kessel**

Zie periodieke activiteiten

Aanvangsuur: 21u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 02/12 Dinsdagavondfilm: Waste Land (Pieter Van Hees), UGC Antwerpen**

De Britse dichter T.S. Eliot had het mentaal behoorlijk zwaar toen hij in de vroege jaren 20 van de vorige eeuw aan zijn epische 'The Waste Land' werkte. De dood waart dan ook doorheen het lange broeierige gedicht, dat zich afspeelt tegen een achtergrond van teloorgang, vertwijfeling, verval en vervuiling. Bij Eliot was Londen een kleine eeuw geleden het decor, Pieter Van Hees' filmische interpretatie verkast de actie naar Brussel. Maar veel van de thema's die toen aan bod kwamen, keren ook nu terug. Leo Woeste is inspecteur moordzaken en woont samen met Kathleen en haar 5 jarig zoontje Jack. Leo wordt elke dag geconfronteerd met de onderbuik van de hoofdstad, waarin hij zich probeert staande te houden met zijn gezin als belangrijkste houvast. Maar het wordt steeds moeilijker. Kathleen raakt ongewenst zwanger. Er is een bizarre laatste zaak (de rituele moord op een jonge Congolees), er is zijn nieuwe hedonistische collega Johnny Rimbaud, er is zijn affaire met de zus van het slachtoffer... Alles lijkt Leo weg te trekken van Kathleen en van zijn vaderrol. Dieper het waste land in;..

'Waste Land' is in de eerste plaats een portret van een man, gebald neergezet door Jérémie Renier, die zich geen blijf weet met zichzelf. Hij barst van de innerlijke woede, maar kan die nergens kwijt. Als blanke Europeaan heeft hij ook geen rituelen om op terug te vallen, ook al staat er een groot kruis op zijn borst getatoeëerd. Tijdens zijn onderzoek zal hij de Afrikaanse magie leren kennen;. Tegelijk is het een confrontatie van een cultuur die op zijn retour is met een opkomend werelddeel, een onbehaaglijk gevoel dat velen onder ons zullen herkennen. Een man verliest zichzelf in de duisternis van Brussel. Pieter Van Hees toont onze hoofdstad in haar onvoorspelbare en bevreemdende variëteit.

Zeker een topper voor Belgische

cinema. Fantastische weerspiegeling van de stad Brussel. Pieter Van Hees legt de Brusselse ziel bloot, dat nog dagen in je gedachten blijft rondspoken. De acteurprestaties van Jérémie Renier en Natali Broods doen je achterover slaan.

Acteurs: Jérémie Renier, Natali Broods, Babetida Sadjo, Peter Van den Begin, Peter van den Eede, Mourade Zeguendi, François Beukelaers

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan **6,50**. Normale prijs van een UGC filmticketje is 9,50!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Laat je parkingticket valideren aan de kassa van de UGC.

Achteraf gaan we samen nog iets drinken. Als je auto in de parking staat, dan kun je hem beter verzetten vooraleer iets mee te gaan drinken.

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u45