

WO 19/04 Ballet 'East' Antwerpen

De Engels-Bengaalse **Akram Khan**, de Israëlische **Ohad Naharin** en de Belgisch-Marokkaanse **Sidi Larbi Cherkaoui**: drie choreografen die zich op de grenslijn bevinden tussen **Oost en West**, maken deze constante balans tot een thema.

Kaash - Akram Khan

Khan tast met zijn **unieke dansstijl**, geworteld in de Indiase dansvorm kathak, de grenzen af van het westerse dansidoom. Met Kaash geeft Khan een eigen visie op Shiva. Hij benadert deze god van destructie én creatie, traditioneel vereenzelvigd met een verankerd verleden, vanuit een tegenovergesteld perspectief: wat zijn onze toekomstmogelijkheden? Kunstenaar Anish Kapoor vertaalt dit transcendente thema naar een poëtische scenografie en de Engels-Indische componist Nitin Sawhney zorgt voor muzikale parallellen met de krachtige en hoekige hardheid van Khans abstracte bewegingstaal.

Secus - Ohad Naharin

Een abstracte choreografie over macht en extremen in de door **Naharin** zelf ontwikkelde **virtuoze bewegingstaal Gaga**. In **Secus** worden de grenzen afgetast tussen het explosieve en het delicate door de idee van overdrijving en understatement. **Secus** neemt een centrale plek in binnen het oeuvre van Ohad Naharin en verheft de grensoverschrijding van de danser zelf tot thema.

Requiem - Sidi Larbi Cherkaoui

Een **nieuwe creatie** op het **Requiem van Gabriel Faure**, aangevuld met **oriëntaals geïnspireerde composities van Wim Henderickx**, live uitgevoerd door **HERMESensemble**. Cherkaoui brengt **naast de dansers van Ballet Vlaanderen** eveneens **het koor van Opera Vlaanderen** op de scène. Dit Requiem staat in het teken van versmelting, met groot respect voor de respectievelijke tradities. **Het Requiem** als een serene en contemplatieve smeekbede voor de bevrijding van de mens.

Duur: 2u 15min

Er is een **gratis inleiding 45 minuten vooraf**. We **spreken om 18u50 af aan de inkom van de Opera** om de inleiding bij te wonen! **Laat aan Nicole (nicole@oever.be) iets weten indien**

je niet naar de inleiding kunt komen. Je kaartje ligt dan aan de kassa op naam van Oever + je naam!

Tickets kosten normaal � 45.

We hebben **uitstekende plaatsen** van de tweede duurste prijs categorie.

De voorstelling duurt ongeveer 2 uren, inclusief één pauze.

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: in de inkom van de Opera Antwerpen, Frankrijklei 3 Antwerpen waar Pieter en Nicole iedereen verwelkomen.

Opgelet: sinds 1 september is premetrostation Opera voor twee jaar gesloten. De trams zullen er nog wel doorrijden, maar niet stoppen. Je kunt tijdens de werkperiode van 2 jaar gebruik maken van de stations Meir, Astrid en Diamant.

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: � 40,50

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten