

DI 14/02 Pétanque Wommelgem**DI 14/02 Badminton Kessel**

#DIB

Aanvangsuur: 19u30**Info:** Franz B - 0498 18 75 81**DI 14/02 Dinsdagavondfilm: Vele hemels boven de zevende (Jan Matthys), UGC Antwerpen**

...Eva staat altijd klaar om de wereld te redden. Ze is een rots in de branding voor haar puberend nichtje, haar ruziënde ouders en haar dolverliefde zus. Ze is kampioen in geven, behalve aan zichzelf. Want achter haar brede glimlach en overdosis begrip, groeit een knagende eenzaamheid.

In Vele Hemels vechten vijf personages meer met zichzelf dan met elkaar, in dit bestaan dat belachelijk mooi en geweldig lastig is, allemaal tegelijk. Een film over obstakels die bergen worden en over durven kiezen voor je eigen geluk.

Griet Op de Beeck is één van de meest gelezen auteurs in de Lage Landen. "Vele hemels boven de zevende" is haar debuutroman en wordt nu eindelijk verfilmd door Jan Matthys.

Griet Op de Beeck weet met verbluffend goed inzicht in de menselijke psyche de levensverhalen op te tekenen van ronduit ongelukkige mensen, zoekend naar een houvast in het leven. Het is schrijnend, vertederend, hier en daar ronduit komisch maar altijd met een vleugje verdriet. Vele hemels boven de zevende is een triest maar schitterend verhaal. Een verhaal dat je onder de huid kruipt, en nog wekenlang naspoekt.

�Mijn hart is blauw van de kou.�

Na Kom Hier Dat Ik U Kus wist ik: ik wil meer van Griet op de Beeck lezen. Helaas duurde het tot nu dat ik een volgend boek van haar las. Ik had zoveel goede dingen gehoord over Vele hemels Boven de Zevende, maar vond nooit de tijd. Nu gelukkig wel, en dat is maar goed ook want het is een boek om langzaam, op je gemak en intens van te genieten.

Het boek beschrijft het leven van vijf personages, elk gerelateerd aan elkaar. Zo is er Lou, een tiener die moeilijk haar draai vindt op de nieuwe school. Ze valt buiten de groep, voelt zich alleen en weet niet hoe ze een ingang moet vinden. Lou praat veel met haar tante Eva. Zij is alleenstaande, werkzaam als

therapeute in de gevangenis en desperaat op zoek naar liefde, erkenning en een thuis. Het zit haar echter niet mee. Mannen zien haar niet staan, en als ze al eens op date gaat, eindigt dit standaard in teleurstelling. Haar zus Elsie heeft het wat dat betreft beter voor elkaar. Ze is getrouwd, moeder van onder andere Lou, en werkt in de kunst. Toch zit ook zij niet lekker in haar vel. Haar echtgenoot is veel van huis, de zorg van de kinderen komt daardoor op haar schouders en ze voelt zich genegeerd als echtgenote, als vrouw.

Wanneer Casper, een kunstenaar, dan ook interesse in haar toont - ook al is hij zelf ook getrouwd - is er niet veel voor nodig om de liefde te doen ontvlammen. Ze storten zich in een gepassioneerde affaire, zonder daarbij rekening te houden met hun geliefden. Hun egoïsme zorgt voor intens geluk, maar heeft ook zijn kanttekeningen. Hoe ver zijn zij beide bereid te gaan voor hun eigen liefdesgeluk? En dan is er Jos, de vader van Eva en Elsie. Hij is alcoholist, kampt met een groot geheim betreffende zijn gehandicapte neef, kan zijn vrouw eigenlijk niet uitstaan maar berust zich in zijn lot.

Verrassing: Jan Matthys� verfilming van Vele hemels boven de zevende is geen sentimentele soap, maar wel een volwassen film over het belang van communicatie. Oprecht ontroerend en ontroerend oprecht.

Acteurs: ...

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan � **6,50**. Normale prijs van een UGC filmticketje is � 9,50!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket rechts van de kassa's van UGC. Achteraf gaan we samen nog iets drinken. Als je auto in de parking staat, dan kun je hem beter verzetten vooraleer iets mee te gaan drinken.

Afspraakuur: 19u15

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u30**DI 14/02 Dinsdagavondfilm: Jackie (Pablo Larraín), UGC Antwerpen**

Voor de buitenwereld was Jacqueline Kennedy een icoon geworden: Jackie. Maar wat zat er achter die sierlijke, maar ook akelig perfecte façade? Natalie Portman verbluft met een hoogstpersoonlijke interpretatie van de presidentsvrouw, rouwend om de moord op haar man. Het vergde een buitenstaander, de Chileense regisseur Pablo Larraín, om het Amerikaanse ideaalbeeld met zo weinig schroom te ontmantelen � en vervolgens weer zorgvuldig op te bouwen. De biopic zoals die zou moeten zijn. De dood van haar man is immers niet het grootste drama. Wel dat daardoor de fantasie die zij zorgvuldig had geboetseerd, uit elkaar viel. Zij had het volk doen dromen van een koninklijk presidentskoppel, maar een kogel deed die droom uiteenspatten.

�Deze Jackie is verstikkend. Droef. En, dan toch, schitterend.� (De Standaard)

Acteurs: Natalie Portman, Peter Sarsgaard, John Hurt

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan � **6,50**. Normale prijs van een UGC filmticketje is � 9,50!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket rechts van de kassa's van de UGC. Achteraf gaan we samen nog iets drinken. Als je auto in de parking staat, dan kun je hem beter verzetten vooraleer iets mee te gaan drinken.

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u45**DI 14/02 Theater Malpertuis Hele dagen in de bomen Berchem OOK NIET-LEDEN!******* 1 PLAATS VRIJGEKOMEN! *******Bel Jos voor reservatie**

Een moeder (Tania Van der Sanden) bezoekt na een stilte van 5 jaar haar jongste zoon (David Cantens) in Parijs.

Ze heeft daarvoor een bijzondere reden maar gaandeweg blijkt die veel dieper te grijpen dan gedacht. Eén dag en één nacht logeert ze bij hem, bij hem en zijn vriendin (Karlijn Sileghem). Ze eten samen, drinken samen, gaan uit en worden dronken. Onophoudelijk pratend proberen ze illusies overeind te houden. Maar aan het eind van een even desolate als uitputtende nacht, geeft de werkelijkheid zich prijs. En wat begon als een vermoeide herontmoeting eindigt onverwacht in grote liefde en de eeuwige wetenschap dat mensen planeten zijn die ieder hun eigen weg volgen door de leegte.

Als geen ander slaagt de Franse schrijfster **Marguerite Duras**

erin **la condition**

humaine; in kaart te brengen:

hoe weinig zaken eigenlijk echt veranderen in een mensenleven, hoe verleden en heden naast elkaar bestaan, herinnering en fantasie;

Bewerking en regie: Piet Arfeuille

Spel: Tania Van der Sanden, Karlijn

Sileghem, David Cantens, Kurt

Vandendriessche en Rik Teunis.

hele dagen in de bomen trailer from Jan Bosteels on Vimeo.

In de pers:

Knack Focus.be van do 15 dec

2016: **Een gordijnendans, met Tania**

Van der Sanden als prima ballerina

Piet Arfeuille encenseert de roman 'Des journées entières dans les arbres' die Marguerite Duras in 1954 schreef. Hij lapt alle theaterwetten aan zijn laars en maakt er 'ruisend' theater van waarin de gordijnen een even belangrijke rol spelen als de acteurs

De Standaard van wo 14 dec

2016: **Gestileerde treurnis**

Het kristalheldere snijpunt van een heel oeuvre, strak en consequent als altijd. En ook een tikje droevig.

De Morgen van ma 12 dec

2016: **Poëtisch en soms gedurfd expliciet**

De voorstelling baadt grotendeels in een intimistisch-poëtische sfeer.

Afspraakuur: 20u

Afspraakplaats: aan de kassa van CC

Berchem, Driekoningenstraat 126 te 2600 Berchem

Aanvangsuur: 20u30

Reservatie: **14**

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en

activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Jos C - 0476 60 48 57 - 03 500 17 12

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten